

**Державна архівна служба України**  
**Центральний державний архів зарубіжної україніки**  
**Київський міський будинок учителя**  
**Спілка архівістів України**

**Прес-реліз**  
**Документальна виставка**  
**«З ПІСНЕЮ ЧЕРЕЗ СВІТ»**

**7 червня о 14-00** у Київському міському будинку учителя (м. Київ, вул. Володимирська, 57) відбудеться відкриття документальної виставки **«З піснею через світ»**, підготовленої Центральним державним архівом зарубіжної україніки.

Захід присвячено музичному мистецтву української еміграції, що в умовах життя на чужині дозволило нашим співвітчизникам зберегти свою національну ідентичність, зробити неоціненний внесок у формування історичної пам'яті українського народу та популяризацію національної української ідеї у світі.

Представлені маловідомі широкому загалу документи ЦДАЗУ висвітлюють діяльність українських митців, колективів, музичних товариств у Польщі, Чехословаччині, Франції, Нідерландах, Австрії, Великій Британії, Німеччині, Швеції, Канаді, США та інших країнах світу за період з 20-х років ХХ ст. до початку ХХІ ст.

Яскравими представниками когорти високопрофесійних музикантів і композиторів ХХ ст., які утвердили славу українського музичного мистецтва в світі, по праву вважаються Василь Ємець, Григорій Китастих, Олександр Кошиць, Павло Маценко, Володимир Мота, Роман Придаткевич, з творчістю яких знайомить виставкова експозиція.

На виставці представлені документи про творчу діяльність одного із найвідоміших композиторів та диригентів ХХ століття О. Кошиця, завдяки якому українська пісня стала відома в світі й здобула визнання як унікальне художнє явище. Вагомий внесок у популяризацію кобзарського мистецтва в українській діаспорі зробили такі відомі музиканти і бандуристи, як В. Ємець, який перший з кобзарів «перетнув світ» і з концертами української народної пісні здобув блискуче визнання в салонах Парижа, композитор-кобзар Г. Китастих – разом із всесвітньо відомою Капелою бандуристів імені Т. Г. Шевченка зміцнив і поглибив серед народів світу славу української пісні. Експозиція також знайомить із музичними здобутками інших українських композиторів, диригентів, виконавців і співаків зі світовими іменами, зокрема Р. Придаткевича, П. Маценка, В. Моти.

Уперше на виставці демонструються архівні документи Диригентсько-освітніх курсів (Канада) та інших осередків музичної освіти в діаспорі, які відіграли важливу роль у збереженні та розвитку національної музичної культури.

На окрему увагу заслуговують документи Національної комісії з питань повернення в Україну культурних цінностей при Кабінеті Міністрів України, які свідчать про значні зусилля, спрямовані на повернення в Україну музичного доробку українських митців Василя Безкоровайного, Володимира Луціва, Модеста Менцинського, Ігоря Стравінського та інших.

На відкриття виставки запрошені представники Міністерства закордонних справ України, Державної архівної служби України, Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України, державних архівних установ, Музею театрального музичного та кіномистецтва України, науковці, викладачі та студенти Київського національного університету імені Тараса Шевченка та інших вищих навчальних закладів, громадськість та ЗМІ.

Гості заходу зможуть прослухати екскурсію, фахові коментарі науковців та музичні твори у виконанні студентів Київського інституту музики ім. Р. М. Глієра.

Контактна особа: *Горбунова Галина Анатоліївна*,  
начальник відділу використання інформації документів ЦДАЗУ  
тел.: +38 (044) 248-91-26  
e-mail: g.gorbunova.tsdazu@arch.gov.ua; tsdazu@arch.gov.ua