

**Державна архівна служба України**  
**Центральний державний архів зарубіжної україніки**  
**Міністерство закордонних справ України**

**Прес-реліз**  
**Документальна виставка**  
**«Для України наша любов»**

У приміщенні Міністерства закордонних справ України (Київ, Михайлівська площа,1) розміщено документальну виставку «Для України наша любов», підготовлену Центральним державним архівом зарубіжної україніки до Дня незалежності України.

Експоновані документи, які охоплюють період від доби Української Револуції і до проголошення Україною незалежності у 1991 р., розповідають про політичну, громадську та творчу діяльність української еміграції у ХХ столітті. Присвятивши своє життя визволенню Батьківщини, українці за кордоном доклали чималих зусиль, аби зберегти ідею незалежності та підтримати український народ, який у 1991 р. заявив про своє право жити у суверенній державі.

Документи виставки дозволяють простежити еволюцію державотворчих процесів доби визвольних змагань 1917–1921 рр. Михайло Грушевський і Українська Центральна Рада, Павло Скоропадський і Гетьманат, Симон Петлюра та Директорія УНР – незалежно від розбіжностей у поглядах на державний устрій, спільним для діячів Української Револуції було бачення України як незалежної держави. На виставці представлено Закони «Про тимчасове Верховне управління та порядок законодавства в Українській Народній Республіці» та «Про державну Народну Раду Української Народної Республіки», які ілюструють державницький курс Директорії УНР. Окремо експонуються документи українських монархістів в еміграції, зокрема, схема державних форм, яка демонструє переваги трудової монархії, та «Анкета гетьманця».

Перебуваючи на чужині або на українських землях, що опинилися у складі інших держав, українці продовжували активну роботу, спрямовану на збереження державницьких традицій і на розробку нових державотворчих концепцій, які б відповідали поточній ситуації. Експоновані документи зберігають пам'ять про історію Карпатської України, а також про діяльність Організації українських націоналістів у 1940-х рр. Особливу увагу приділено Державному Центру Української Народної Республіки в екзилі та участі його очільників у боротьбі за незалежність України впродовж середини – другої половині ХХ століття. На виставці представлено документи, пов'язані з іменами Андрія та Миколи Лівіцьких – першого та третього президентів УНР в екзилі, а також останнього президента УНР в екзилі Миколи Плав'юка, який у серпні 1992 р. урочисто передав символи верховної влади УНР першому президентові незалежної України Леонідові Кравчуку. Цінним історичним документом є експонована на виставці Грамота про складення повноважень і припинення діяльності Державного Центру УНР в екзилі від 22 серпня 1992 р. з автографами останніх очільників УНР: Миколи Плав'юка, голови УНР Михайла Воскобійника та голови Уряду УНР Івана Самійленка.

Важливою для збереження національних традицій і світоглядних орієнтирів українського народу є творчість українців за кордоном. Доробок українських письменників і музикантів, які присвятили своє життя Україні, та творча діяльність дозволили закордонним українцям зберегти свою національну ідентичність і зробити неоціненний внесок у формування історичної пам'яті українського народу та популяризацію національної української ідеї у світі.